

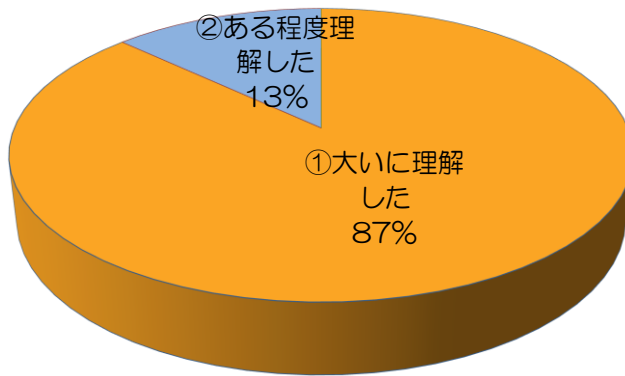
10月17日(木)に南相馬市立博物館において、学芸員の二上文彦氏を迎え、2013年10月度例会事業「ナイトミュージアム～野馬追のいま・むかし・みらい～」が開催されました。

この例会は、原町青年会議所メンバーを対象とし、相馬野馬追について地域内外の方々へ自信を持って伝え続け発信していく為に、地域の伝統文化である相馬野馬追の歴史、概要を改めて学ぶことにより正しい知識を得る事を目的として実施しました。

また、例会事業終了後、アンケートを実施し、集計結果は以下の通りです。

【当日用】

設問1 今回のセミナーを受講して「相馬野馬追」について理解することができましたか？



①大いに理解した	②ある程度理解した	③理解できなかった
20	3	0

設問2 今回のセミナーを受講して良かった点、悪かった点があればお聞かせ下さい。

良かった点

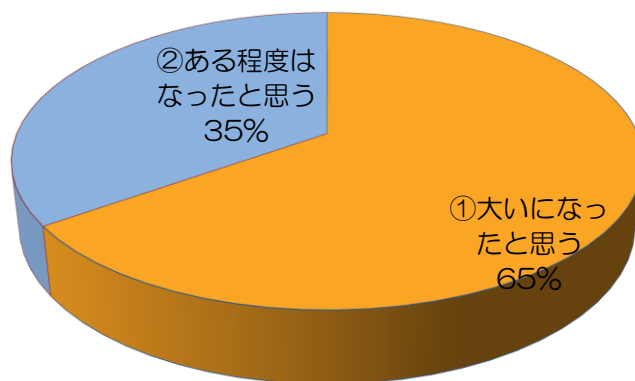
- ・ 野馬追の本質・原点・意味を改めて知った
- ・ 少し夢のある行事（神事）だと理解
- ・ 地域の安寧を願う野馬追本来の意味が再確認できた
- ・ 野馬追に対しての見方が変化。広めたい
- ・ 平和と繁栄を祈る祭りであった事実を知った
- ・ とてもわかりやすかった
- ・ 野馬追の本質を初めて知った
- ・ 野馬懸が最も重要だとわかった
- ・ 展示物を実際に見ることにより良く理解ができた。今後のJC活動の糧とする
- ・ 正しくルーツを知ることができたこと
- ・ 自地域の物事に触れることができたこと
- ・ 人に説明できるようになったこと
- ・ なんとなくの野馬追を起源から目的まで知れた
- ・ 野馬追の歴史の変化が分かった

- ・ 博物館を初めて見れてよかった
- ・ 目からウロコ
- ・ 相馬という地名の由来がわかった

悪かった点

- ・ もう少し時間が欲しかった
- ・ マイクがあった方がよかった
- ・ 特になし

設問3 今回のセミナーを受講して知人や家族に「相馬野馬追」について以前より正確に説明できるようになったと思いますか？



①大いになったと思う	②ある程度はなったと思う	③まだ自信がない
15	8	0

設問4 今後「相馬野馬追」についてどのような部分について知りたいと思いますか？

- ・ 一般の方たち（宿場など）の野馬追の準備など
- ・ 神旗が野馬の代わりに奪い合う標的になった経緯などが知りたい
- ・ さらに掘り下げ、原ノ町の歴史・文化と共に変化していく野馬追を知りたい
- ・ 他の地域の野馬追を知りたい
- ・ 江戸時代、明治時代の野馬追の展開・変化
- ・ 服装、装備について
- ・ 野馬懸について
- ・ より掘り下げて、野馬追や相馬家の歴史について学びたい
- ・ 騎馬会の方々の考えや三妙見神社・相馬家御当主の御意志を伺いたい
- ・ 中村藩の歴史を知りたい
- ・ 三妙見の力関係や現代の総大将を務める人の優先順位など、明治以降の野馬追で作られた部分
- ・ 役職について
- ・ 野馬追の裏話など
- ・ 千葉県との関わりについて
- ・ 二上さんの持ちネタを聞きたい

- ・ この地域の歴史につながる部分 行方時代など
- ・ 旗印の意味について

設問5 講師の先生へ一言お願い致します。(野馬追の質問も可。後日講師に回答頂きお渡しします。)

《講師に一言》

- ・ 大変理解しやすかったです。ありがとうございます。
- ・ 貴重な機会ありがとうございました。
- ・ ととてもためになる講義で、野馬追について改めて考えさせられた部分がたくさんありました。
- ・ 正しい知識を身に着けることができました。
- ・ 野馬追が平和を願う行事だとは知りませんでした。非常に有意義な内容でした。
- ・ 野馬追の本質について説明の？ 他に伝えられるべく勉強したいと思います。
- ・ わかり易く丁寧な語説明で、かつ楽しめる内容でした。ありがとうございます。
- ・ ととても熱い気持ちが伝わりました。ありがとうございます。
- ・ また野馬追について色々聞かせてください。
- ・ 野馬追の意味も分かり、外部に向かって自信をもって勧めることができるようになりました。ありがとうございます。
- ・ おもしろかったです。
- ・ これからの地元の子ども達にも、もっと野馬追（野馬懸）を伝えていくべきと思います。
- ・ 今まで聞いていた話と違って、本質が何なのかがわかりためになった。ありがとうございました。

《質問》

- ・ お水取りはいつからやっていたのでしょうか？
- ・ おすすめの本があればご紹介ください。
- ・ 大木戸の木戸の役割は？
- ・ 神旗の色（それぞれの神社の）の理由。（中村だったら「青」の理由）